



## Pénélope tête en l'air



NIPPON ANIMATION CO., LTD

NHK Eテレで放送中のアニメーション第3シリーズも大好評！  
原作絵本誕生10周年を経たフランス発の人気キャラクター

## 「ペネロペ」がLINEスタンプに初登場

4月3日(木)よりLINEスタンプショップにて配信中

日本アニメーション株式会社(本社:東京都中央区、代表取締役社長 石川和子/「うっかりペネロペ製作委員会」幹事会社)は、LINE株式会社(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長 森川亮)が運営する無料通話・無料メールスマートフォンアプリ「LINE(ライン)」のスタンプショップにて、「ペネロペ」初となるLINEスタンプを4月3日(木)より提供開始致しました。

「ペネロペ」は当社が著作権管理を行っているフランスの絵本キャラクターです。2013年に原作絵本誕生から10周年を迎え、NHK Eテレにて放送中のアニメ「うっかりペネロペ」(毎週火曜 午後5:25~5:30)も第3シリーズに突入。キャラクター認知度・人気度の高まりを受けて、「LINE」にて専用の描き下ろしイラストでのスタンプが販売されました。

## ■商品概要

- 【配信日】 4月3日(木)  
※Android先行配信
- 【名称】 ペネロペ
- 【価格】 100コイン(Androidのみ)  
または200円(税込)
- 【数量】 1セット40点



© Gallimard Licensed by N.A.

## TOPIC

テレビアニメ「うっかりペネロペ」、  
4月1日(火)より放送時間が夕方にお引越し!

- 【放送局】 NHK Eテレ  
【放送時間】 毎週火曜日 午後5:25~5:30

© うっかりペネロペ製作委員会



## &lt;本件に関するお問い合わせ先&gt;

日本アニメーション株式会社 広報・宣伝担当:弥山(ややま)  
電話:03-3574-6281 携帯:050-3394-5089 / E-mail:yayama@nippon-animation.co.jp

イラストや作品資料につきましても、お気軽にお問合せください。

ご掲載が可能な場合は掲載記事・画像等の確認をさせていただきたく、校正データのご手配をお願い申し上げます。

■「ペネロペ」(原作タイトル:「ペネロペタンルール」)とは

Anne Gutman(アン・グットマン)、Georg Hallensleben(ゲオルグ・ハレンスレーベン)夫妻によるフランスの絵本シリーズ「Pénélope(ペネロペ)」が原作。日本では2004年に岩崎書店より日本語版絵本の出版が開始され、2013年に原作絵本誕生10周年を迎えました。2006年には、3DCGアニメーション「うっかりペネロペ」としてNHK教育テレビ(現在のEテレ)にて第1シリーズの放送を開始。その後、同局にて毎年再放送があり、現在は第3シリーズを再放送中です。



Penelope by Anne Gutman and Georg Hallensleben  
© Gallimard Jeunesse  
Licensed by Nippon Animation Co., Ltd.

【原作絵本】 Pénélope (フランス/ガリマル社)

【ストーリー】 好奇心旺盛な3歳のかわいいコアラの女の子“ペネロペ”が楽しく過ごす毎日を描いた物語。視聴する子供たちが笑い、楽しみながら、ペネロペたちと一緒に考え、共感することができます。

ペネロペは、幼稚園でお絵かきをしたり、おうちでクレープを作ったり、毎日楽しいことで大忙しです。でもうっかりやさん(タンルール=tête en l'air)なので、幼稚園にパジャマで行こうとしたり、靴下を手にはめてしまったり.....! ?そんな愛らしい失敗は、毎日をもっと素敵にしていきます。

【作者紹介】 Anne Gutman(アン・グットマン)/ 文

1970年パリ生まれ。21才でガリマル社に入社、デザイナーとして7年間在籍。ガリマル社時代にゲオルグと出会う。ゲオルグの勧めで作家となり、その後2人の共同作業によりあの「リサとガスパール」を生み出す。「物」としての「書籍」の形にこだわり、ゲオルグとの親密なコラボレーションを通して、ユーモアに満ちた感性と的確な表現力で「ペネロペ」のストーリーを紡ぎ出している。

Georg Hallensleben(ゲオルグ・ハレンスレーベン)/ 絵

1958年ドイツ、ヴッパータル生まれ。高校卒業後ローマへ移り住み、ギャラリー等で絵の展示を始める。1994年、初の子供向け絵本「おかあさんととりへ」(ケイト・バンクス作)をガリマル社から出版。以降「おつきさまはきつと」、「目をつむるのよ、ぼうや」等、数々の絵本をガリマル社から出版する。アン・グットマンと共に、その卓越した表現力で子供たちの日々の生活を具体的な視点で描く。2人の生み出す絵本はまさに完全な「創造的共生」の産物である。アンと3人の子供とともにパリ在住。

【ヒストリー】	2003年	フランス	絵本出版スタート(ガリマル社)
	2004年	日本	絵本出版スタート(岩崎書店)
	2006年		テレビアニメーション第1シリーズ 放送開始 ／商品化スタート
	2009年		第2シリーズ 放送開始
	2013年		ペネロペ 原作絵本誕生10周年
	2014年		NHK Eテレにて通年放送中



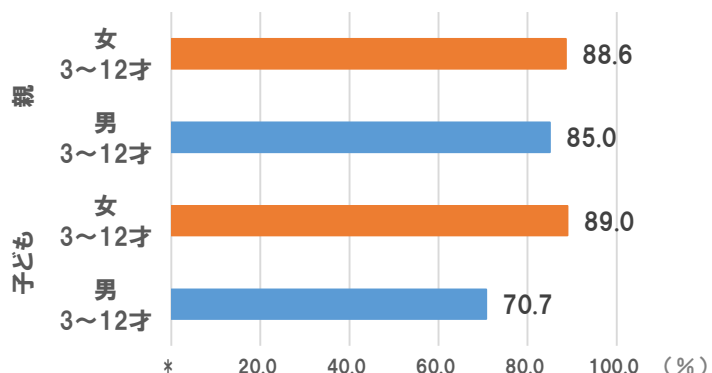
■ママから注目されるおしゃれで可愛いキャラクター、「ペネロペ」

3歳～12歳の子どもやその母親からの支持が厚く、特に女兒に関しては親子での認知度がとりわけ高いことがペネロペの特徴です。

2013年6月実施の、キャラクターデータバンク「キャラクターと子供マーケット調査」では第13位と好評価。(3歳～12歳の子どもの親からの人気度42.1% ※親の人気度全体平均値は19.0%)

DVDの販売数は累計20万本。幼児コンテンツのジャンルでは、他に類を見ない売り上げを誇ります。

【ペネロペの認知度調査】



【出典】キャラクターデータバンク『キャラクターと子供マーケット調査』2013年6月実施(男児314名、女児299名)